

Anfahrt

Per Straßenbahn:

Ab Bremen Hauptbahnhof:
Linie 10, bis Haltestelle
„Bei den Drei Pfählen“;
Linie 2 bis Haltestelle
„Hamburger Straße/ Stader Straße“

Per Bus:

Linie 22, bis Haltestelle „Hamburger Str.“

Per PKW:

Von Süden kommend:

A 27, Bremer Kreuz - Wechsel auf die A1
Richtung Oldenburg/Osnabrück
Abfahrt Bremen-Hemelingen.

Von Norden kommend:

A1 Richtung Oldenburg/Osnabrück
Abfahrt Bremen-Hemelingen

Mehr Info im Internet

lamilonga-studios.de/anfahrt/

Studio La Milonga
"Roter Saal"
Stader Str. 35
28205 Bremen
Tel. 0421 / 44 22 84

Offener MitSingAbend

Samstag, 3. März 2012
19.30 Uhr

Seelenklänge und Lieder mit Gila Antara

Ort

Studio La Milonga
"Roter Saal"
Stader Str. 35, 28205 Bremen

www.lamilongastudios.de

Eintritt: 12 € / ermäßigt 9 €
Kein Vorverkauf, keine Voranmeldung
Einlass ab 19.00 Uhr
CD-Kauf möglich

Workshop mit Gila Antara 3. - 4. März 2012



&

Offener MitSingAbend

Sa 3. März 2012, 19.30
im „La Milonga“ HB

Gila Antara

lebt in England und gibt dort und auch in Deutschland regelmäßig Seminare. Sie ist eine deutsche Sängerin und Liedermacherin, die seit vielen Jahren erfolgreich ihren ganz eigenen Weg geht. In ihren Liedern ist nicht nur die heilende Kraft der Töne zu spüren, sondern auch etwas von den Erfahrungen der Künstlerin, die sie auf ihrem Weg, der dem Ruf der Seele folgt, erlebt hat. In ihren Liedern lässt sie sich berühren von dem, was keine Sprache hat - den Pflanzen, den Wolken, dem Feuer, dem Wasser, der Luft und der Seele des Menschen, der seinen Weg sucht durch die Angst und die Unsicherheit des Lebens hindurch hin zu sich selbst, zur eigenen inneren Stärke und Kraft.

In ihren Seminaren schafft sie Räume, in denen das WESEN-tliche in uns eine Stimme bekommt und das Ungehörte hörbar wird.

Weitere Informationen
www.gila-antara.co.uk/

Informationen zum Workshop

(Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich!)

Gastgeberinnen

Paula Noske - www.paulanos.de

Petra M. Dannemann- www.schoepferin.eu

Zeiten

Samstag: 10 bis 18 Uhr

Sonntag: 10 bis 17 Uhr

Ort

Studio La Milonga, "Roter Saal"

Kosten

140 bis 120 € incl. Konzert
nach achtsamer Selbsteinschätzung

Kontakt & Info

Petra Maria Dannemann
mail: gila@schoepferin.eu
mobil: 0151 / 566 722 32

Anmeldung

Bitte schriftlich -
siehe Anmeldeabschnitt

Bitte mitbringen

- ❖ Socken oder Raumschuhe
- ❖ evtl. Decke u. Meditationskissen
- ❖ Trinken und evtl. eine Speise für den gemeinsamen Mittagstisch
- ❖ Seminargebühr in bar vor Ort (möglichst passend)

Hinweis zu einem Termin unter
Mitwirkung von Gila:

Die Nacht der spirituellen Lieder

am Fr 2. März 2012

u.a. mit

Gila Antara
in Lüneburg

Infos und Kontakt

Marie-Luise Köhler
Goethestr.23
21335 Lüneburg

Tel: 04131 / 757 06 24
mail: m-l.koehler@web.de

www.nachtderspirituellenlieder.de/

Anmeldung

Bitte senden an

Petra Maria Dannemann,
Im Wald 15
28870 Ottersberg

Name:.....

Straße:

PLZ, Ort:

Telefon:

e-mail:

Teilnahmebedingungen:

Jede/r Teilnehmer/in trägt die volle Verantwortung innerhalb und außerhalb des Workshops für sich und seine / ihre Gesundheit selbst. Er / Sie kommt für verursachte Schäden selbst auf und stellt die Workshopleiterin sowie die Gastgeber am Veranstaltungsort von allen Haftansprüchen frei.

.....
Datum Unterschrift

Anmeldung

Bitte senden an

Petra Maria Dannemann,
Im Wald 15
28870 Ottersberg

Name:.....

Straße:

PLZ, Ort:

Telefon:

e-mail:

Teilnahmebedingungen:

Jede/r Teilnehmer/in trägt die volle Verantwortung innerhalb und außerhalb des Workshops für sich und seine / ihre Gesundheit selbst. Er / Sie kommt für verursachte Schäden selbst auf und stellt die Workshopleiterin sowie die Gastgeber am Veranstaltungsort von allen Haftansprüchen frei.

.....
Datum Unterschrift

Anmeldung

Bitte senden an

Petra Maria Dannemann,
Im Wald 15
28870 Ottersberg

Name:.....

Straße:

PLZ, Ort:

Telefon:

e-mail:

Teilnahmebedingungen:

Jede/r Teilnehmer/in trägt die volle Verantwortung innerhalb und außerhalb des Workshops für sich und seine / ihre Gesundheit selbst. Er / Sie kommt für verursachte Schäden selbst auf und stellt die Workshopleiterin sowie die Gastgeber am Veranstaltungsort von allen Haftansprüchen frei.

.....
Datum Unterschrift